

CÂMARA MUNICIPAL DE PORTO VELHO
PODER LEGISLATIVO
GABINETE DA VEREADORA MARCIA SOCORRISTAS ANIMAIS

MOÇÃO DE APLAUSO Nº.

0.34

/2021

A Vereadora **MÁRCIA SOCORRISTAS ANIMAIS**, que o presente subscreve, requer à mesa diretora, nos termos do art. 133, § 1º c/c art. 128, inciso II, alínea "a" da Resolução 254/CMPV-91 (Regimento Interno/CMPV), **"MOÇÃO DE APLAUSO"** Para os servidores do Passado e do Presente do Centro de Arte e Cultura Jorge Andrade, conforme relação de servidores abaixo descritos:

RELAÇÃO DE SERVIDORES DO PASSADO E PRESENTE DO CENTRO DE ARTE E CULTURA JORGE ANDRADE

NOME	MATRÍCULA	CH	TURNO	LANGUAGE/MODALIDADE	QUANT. DE ANOS DE ATUAÇÃO NO CENTRO
Adson Cláudio Reis do Nascimento	182320	40	T	Profº. Violão	
Alessandra Silva Souza	184193	40	T	Téc. Vocal	
Ana Eunice de A. Bastos Sanches	12831	40	T	Profº Musicalização	
Andréa Andreus da Silva Figueiredo	97660	40	M	Profº Piano	
Cilene Batista da Costa Messias	11891	40	M	Aux. de Secretaria	
Darlis Jones Gomes Afonseca	1835191	40	N	Profº teclado	
Cláudia dos Santos Lima	183624	40	M	Coordenadora	
Dhemétrius Araújo Lemos Rodrigues	76275	40	N	Profº Violão	
Diana Campos Fontes	196800	40	T	Piano	
Dinalva da Silva Campos	182006	40	T	Profº Music Inf	
Dinalva da Silva Campos	1876	25	M	Profº Music Inf	
Dirceu Rodrigues	182155	40	T	Profº. Teclado	
Eliel Oliveira Almeida	21402	40	N	Profº. Saxofone	
Flávio Gomes Batista	10001958	40	M T N	Secretário	
Erivaldo de Melo Trindade	22913	40	T	Profº. Violão	
Francisco Mendes de Assis	95978	40	M	Violão	
Francisco Ronald da Silva Vasconcelos	896053	40	M	Profº. Guitarra	
Gilbervani Silveira Aquino	22616	40	T	Profº Saxofone	
Hercílio Torres de Santana	96067	40	T	Profº. Teoria	
Heitor Facundo Almeida	218546	40	M	Instrumentecario	
Isaías Borges Vitorino	190322	40	N	Profº. Bateria	
Israel Geimes Moura Barros	79021	40	N	Profº C. Baixo	
José Walmir Teixeira Silva Júnior	182494	40	N	Profº. C. baixo	
Joelcimar Sampaio da Silva	335613	40	N	Instrumentecario	
Laura de Jesus Ribeiro	124842	25	N	Aux. Biblio	
Lauro Câmara J. Filho	212655	40	N	Mon. dos Pianos	
Ulísia Moreno Pereira	180985	25	T	Profº. Piano	
Lucas Naves de Lima	78502	40	N	Profº Teclado	
Marcelo Yamazaki Carvalho	22682	40	M	Inst. Artes	
Maria Arleide dos Santos	159203	40	FORA DO QUADRO		Zeladora
Marielson Lopes da Silva	276800	40	M T N	Vice-Diretor	
Maria Hilda Santos P. Dantas	134817	40	M	Auxiliar Ad./ read.	
Manoel Aparecido Barbosa Duda	84252	40	N	Zelador	
Neilson Vales da Silva	197386	40	M	Profº Teclado	
Oséas Rodrigues dos Santos	121038	40	N	Profº Bateria	
Oséias Araújo da Silva	182337	40	M	Profº Guitarra	
Paulo Humberto Leite Borges Júnior	182593	40	N	Profº Flauta/Teoria	
Quelia Moraes do Nascimento	14027	40	T	Zeladora	
Rosicleia Barbosa Gomes	3170	25	M T N	Diretora	
Raquel Granjeiro de Carvalho Cabral	180993	25	N	Profº Piano	
Rogério Silva de Melo	93435	40	T	Violão	
Ronildo Vieira de Carvalho	886096	25	N	Profº Teoria/Violão	
Silvânia Rodrigues Ciacci	94855	40	T	Profº. Musicaliz	
Solano da Silva Clementele	687303	40	T	Profº Guitarra	
Teixeira Bento de Farias	836231	40	T	Profº Bateria	
Valéria de Oliveira Moreira	92958	25	M	Espec. em Educ.	
Yosair Yamali Orellana	9771	40	N	Ag. Sec. Escolar	
Marilene Galvão de Amorim	-	-	FORA DO QUADRO		Agente de Limpeza(aposentada)
Izabel Cavalcante	-	-	FORA DO QUADRO		Agente de Limpeza(aposentada)
Ivone Fernandes Arco	-	-	FORA DO QUADRO		Agente de Secr.(aposentada)
Maria das Graças Ferreira Neri	-	-	FORA DO QUADRO		Agente de Secr. (aposentada)

Veraldo Fogaca
 Vereador/REPÚBLICANOS

CÂMARA MUNICIPAL DE PORTO VELHO
PODER LEGISLATIVO
GABINETE DA VEREADORA MARCIA SOCORRISTAS ANIMAIS

Elizabeth Carneiro	-	-	FORA DO QUADRO	Inst. artes(aposentada)
Maria Dulcileia Borges Oliveira	-	-	FORA DO QUADRO	Agente de Secr.(ex diretora)
Lady dos Santos Lima	-	-	FORA DO QUADRO	Inst. artes(aposentada)
Maria das Graças Pereira Figueiredo	-	-	FORA DO QUADRO	Agente de Secr. (aposentada)
Zélia Aquino	-	-	FORA DO QUADRO	(aposentada)
Antonio de Pádua	-	-	FORA DO QUADRO	Professor(aposentado) falecido
Rosalina Fernandes	-	-	FORA DO QUADRO	Servidora

Fonte: Assessoria do Centro de Artes Carlos Andrade.

Tal moção de aplausos, objetiva congratular os servidores da Escola de Musica Jorge Andrade, hoje intitulada Centro de Artes, mas precisamente aqueles que foram precursores de um ideal, a exemplo do professor de Musica Sebastião Araújo, até os servidores que mantém esse sonho de pé nos dias atuais.

A escola de artes, através da musica e de outras frentes artísticas, contribui significativamente para a sociedade, inclusive abraçando aspectos importantes dos propósitos educacionais. Imperioso destacar que a musica é um fator muito importante na vida do individuo, ela nos traz alegria, aflora sentimentos e nos conduz a sensações de vitória, nos remete ainda a recordações e saudades, possuindo papel fundamental no processo de socialização, então nada mais justo que aplaudir aqueles que levam a musica para alegrar a alma.

Assim, solicito aos nobres pares um olhar sensível a essa moção de aplauso, acatando tão justa e singela homenagem.

Atenciosamente:

Márcia Socorristas Animais

Vereadora - Partido Progressistas

Porto Velho (RO), 09 de novembro de 2021.

Everaldo Fogaca
 Vereador/REPUBLICANOS

Márcio Pacele
 Vereador/PSB

Augusto

Almeida dos portais


CÂMARA MUNICIPAL DE PORTO VELHO
PODER LEGISLATIVO
GABINETE DA VEREADORA MARCIA SOCORRISTAS ANIMAIS

JUSTIFICATIVA

HISTÓRICO DA ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA

A Escola de Música Jorge Andrade foi criada pelo professor de música Sebastião Araújo, que foi também o seu primeiro diretor. "A escola nasceu de um sonho do professor Araújo, que mantinha uma escola informal na própria residência e iniciou uma luta pela criação da mesma. Primeiro ele conseguiu o terreno, na esquina das avenidas Abunã com Elias Gorayeb. Apoiado pelo então secretário municipal de Educação, Sr. Sebastião Correia, que resultou na construção do prédio da escola".

Atualmente visando o atendimento à rede municipal de ensino e a grande procura por parte de toda comunidade de Porto Velho, bem como a então necessidade de adaptação e reforma do seu primeiro prédio. A Escola de Música Jorge Andrade, agora Centro de Arte e Cultura Jorge Andrade, precisou mudar para um outro prédio na Rua Júlio de Castilho, 1100, no bairro Olaria.

Atualmente o fundador da escola, Sebastião Araújo, vive em Mossoró, no Rio Grande do Norte. Aos 60 anos, ele concluiu o curso de licenciatura em música na Universidade Federal do Rio Grande do Norte, onde é professor do conservatório.

Sebastião de Araújo Alves das Graças

Flautista nascido no interior do Estado de Minas Gerais, foi um marco na música instrumental na década de 80 para os jovens de Porto Velho, onde esteve de passagem em 1982, à serviço (quando trabalhava em São Paulo na empresa que fez a instalação de blindex da fachada do Tribunal de Contas do Estado), e em meados de 1983, em definitivo. Chegando a Porto Velho, procurou a fraternidade Rosacruz, da qual era membro, onde contou com o apoio incondicional do então empresário local, Sr. José da Silva, que veio a ser um grande amigo e aliado. Na época, enfrentou sérias dificuldades financeiras, não tendo sequer onde dormir. Com o respaldo de uma formação musical em conservatório de São Paulo (flauta transversal), apresentou ao serviço público sua proposta de musicalização para jovens, que de imediato não interessou ao Município nem ao Estado. Decidiu então iniciar um trabalho voluntário com flautas-doce que após a primeira apresentação pública, no início de 1984, logo despertou o interesse do Município que lhe contratou, cedeu um espaço no Teatro Municipal e investiu nos primeiros instrumentos para formação de uma banda cubissônica (pífaros, zabumbas, taróis, tambores e pratos). Por influência desta banda cubissônica, criou-se a Banda Municipal de Porto Velho, em 20 de setembro de 1984 (Lei Municipal nº 332). Esta banda ficou inativa nos 03

Marcia Socorristas

CÂMARA MUNICIPAL DE PORTO VELHO

PODER LEGISLATIVO

GABINETE DA VEREADORA MARCIA SOCORRISTAS ANIMAIS

(três) anos seguintes por falta de recursos, só funcionando a escola de iniciação musical com base em flautas-doce e pífaros, bem como, a banda cubissônica.



Prof. Araújo e a Banda Cubissônica no desfile de 7 de setembro de 1986.

Em 1987, por intermédio do então Secretário de Educação, Prof. Guilherme Correia, a Prefeitura decide adquirir alguns instrumentos de sopro (sax, trombone de vara, trompete, clarinete e flauta transversal) para assim dar início aos trabalhos com a Banda de Música do Município. Eram tempos difíceis, quando o Prof. Araújo (como era conhecido) por muitas vezes passava privações para poder adquirir material e assim suprir a banda. Ainda naquele ano, as atividades passaram a ser desenvolvidas nos fundos da Biblioteca Pontes Pinto, quando conseguiu contrato no Município para os alunos mais antigos (Remis Michel, Solano da Silva, Jarbas Clementele, Paulo Cesar e Ângelo). Mudando-se no ano posterior para sede própria, na Avenida Calama (sub-esquina com a Avenida Campos Sales), em imóvel alugado pelo Município, destinado exclusivamente para este fim. Com a banda bem instalada e as aulas de música sendo ministradas em local adequado, o trabalho evoluiu rapidamente. As inúmeras apresentações da banda eram quase que semanais.

*Everaldo Fogaca
Vereador / REPUBLICANOS*
*Márcio Pacle
Vereador / PSB*



Banda Municipal de Porto Velho, sob a regência do Prof. Araújo, em inauguração de escola no então distrito de Itapuã d'Oeste.

Ainda assim, o Prof. Araújo não se dava por satisfeito. Conseguiu apoio do banco Bamerindus, com o qual já vinha articulando há algum tempo, e equipou a banda com instrumentos importados (americanos e europeus), que

Uma vez mais

CÂMARA MUNICIPAL DE PORTO VELHO
PODER LEGISLATIVO
GABINETE DA VEREADORA MARCIA SOCORRISTAS ANIMAIS

foram recebidos em setembro de 1988; convenceu ao Secretário de Educação e ao Prefeito a construir uma escola de música, a Escola de Música de Porto Velho (hoje Escola Municipal de Música Jorge Andrade) inaugurada em dezembro do mesmo ano; em 1989 influenciou decisivamente, juntamente com o 1º Sargento Cornélio, na formação da Banda de Música da Base Aérea de Porto Velho; e, por fim, se dedicou inteiramente à realização de um sonho: fazer florescer em Porto Velho, o interesse pela prática da música. No auge da execução de seu projeto, atraiu demais a atenção da Administração Pública Municipal - em 1991 foi substituído na Banda Municipal por um indicado pelo na época recém empossado Prefeito que, diga-se de passagem: tentou fazer apenas dois ensaios, sem qualquer sucesso; e foi substituído também na direção da Escola de Música, passando desempenhar a função de Professor de Música. Frustrado com a maneira pela qual lhe tiraram as suas duas razões de viver e, o que foi pior, assistindo o declínio de todo seu trabalho de anos afio, resolveu afastar-se da Escola. Ainda preocupado em não causar qualquer dano ao que restou de seu trabalho, o Prof. Araújo teve o cuidado de passar aos alunos, colegas e componentes da banda que seu trabalho ali já estava terminado e que precisava cuidar mais de sua vida e de sua família, partindo em seguida para Mossoró/RN. Os frutos da árvore plantada pelo Prof. Araújo ainda hoje florescem, por meio de ações promovidas pelos atuais Instrutores de Artes que tiveram a honra de ser seus alunos; pelos que foram alunos de seus alunos, também hoje Instrutores de Artes do quadro de funcionários do Município; pelos amigos, ex-alunos e colaboradores que de alguma forma continuam a contribuir para a continuidade de seu trabalho; e, pelo Executivo Municipal que, apoiado em seu legado, novamente materializa seu sonho através da inauguração de mais uma Escola de Música. Sem dúvida alguma, a passagem do Prof. Araújo por Porto Velho mudou a vida de muita gente, assim como mudou a cara de nossa Capital que tem na Prefeitura a única oportunidade de formação cultural.



Inauguração do auditório da EMMJA



Biblioteca Pontes Pinto

Márcio Pacele
Vereador/PSB

Inauguração do auditório da EMMJA

MP

MSA
Márcia Socorristas Animais
Vereadora - Partido Progressistas

Levar as artes

Everaldo Fogaca
Vereador/REPÚBLICANOS

Porto Velho (RO), 09 de novembro de 2021.